

Live/Event

コンサート・イベント・ライブ配信
「歌の架け橋」の世界へ ようこそ !!



クラシカルポップス歌手
北野 里沙 (Risa Kitano)

Risa Kitano Concert First Position

北野里沙、初のホールワンマンコンサートが決定！

北野里沙

コンサート～ファーストポジション～

3月23日(日) 東京・渋谷 開場15:30 開演16:00
Mt. RAINIER HALL
 SHIBUYA PLEASURE PLEASURE

料金：全席概ね¥3,500 税込価格付。全席指定あり。お食事等別途追加。1席あたり1000円以上でドリンクサービスあり。
 お問い合せ先 キョードー東京 0570-550-7799 (平日10:00-18:00/土日祝16:00-18:00)
 主催 キョードー東京 企画制作 パーティズム

チケットぴあ 0570-550-7969 ケンコボ 0570-02-9999 ぴあ 03-232-8623
 イープラス <http://eplus.jp/> ロックオンチケット 0570-084-0032 2-79707

First Mini Album
はじまりの時

はじまりの時
 収録曲
 1. はじまりの時
 2. 君がくれた笑顔
 3. 大切な人
 4. 未来の地図
 5. 夢の続き
 6. 涙の記憶
 7. 君の笑顔に
 8. 涙の記憶
 9. 君の笑顔に
 10. 涙の記憶

1500円(税別)
 1500円(税別)
 1500円(税別)
 1500円(税別)
 1500円(税別)
 1500円(税別)
 1500円(税別)
 1500円(税別)
 1500円(税別)
 1500円(税別)

北野里沙 Official Web Site <http://kitanoalisa.com> Official Blog <http://fameblo.jp/clo00830/>

☆ ☆ ☆ お仕事帰りにホッと一息… ☆ ☆ ☆

北野里沙の

癒されナイト♡ vol.4

-birthday special-



実話をもとに作詞・作曲したデビュー曲「母からの手紙」や「はじまりの時」から、Ave Maria、Time to say Goodbye など、聞き馴染みのある癒しの名曲まで… ほんのひと時、日常を離れ心と身体に優しい時間をこーく感じましょう。



北野 里沙 Risa Kihara

クラシックポップス歌手。18歳の時にサラブレイマンに出会い、音楽に目覚める。イタリア留学中、路上ライブで日本のうたを歌っていたことがキッカケとなり、2014年「母からの手紙」でクラウンレコードよりメジャーデビュー。その後様々なコンサート・イベントに出演、国内外問わず活動の場を広げる。東京音楽大学大学院修了。

2017.6.22

● open 18:00 / start 19:30

会場 JZ BRAT SOUND OF TOKYO (渋谷・セルリアンタワー東急内 2F)

料金 4,500 円 (予約) / 5,000 円 (当日) <http://www.kitanorisa.com/>

(お一人様 1 品以上のご注文をお願い致します) 北野里沙 後援氏

ご予約方法 (JZ Brat 公式サイトまたはお電話から予約可能です)

<http://www.jzbrat.com/>  03-5728-0168 (平日 15:00 ~ 21:00)

※スクリーンショットより24時間予約の受付終了！



Profile

大阪府出身、東京音楽大学を卒業した、18歳から歌手活動を始め、平成20年からはシンガーソングライターとして活動。平成22年、本格的にシンガーソングライターとしてデビュー。シングル「母からの手紙」にて2014年「母からの手紙」で、第10回日本レコード大賞の最優秀新人賞を受賞。その後、シングル「母からの手紙」で、第10回日本レコード大賞の最優秀新人賞を受賞。その後、シングル「母からの手紙」で、第10回日本レコード大賞の最優秀新人賞を受賞。

EMIミュージック・ジャパン (EMI Music Japan)
所属事務所：アミューズ (Amuse)

「クラシックからポップスまで・・・シンガーソングライターとして
メジャーデビュー後、初のホールワマンコンサート!!」

沙 里 野

コンサート～母からの手紙～

6月13日(土) 開演15:30 よみうり大手町ホール

全席指定 ¥4,000 (税込) ※全席指定全席見通し可

上座 5,000円 キュード 東京 0570-550-7999 / 11:00～18:00 / 11:00～18:00
 中座 3,000円 YOKOHAMA / TOKYO 11:00～18:00 東京 0570-550-7999 / 11:00～18:00

キュード 東京 0570-550-7999 イープラス <http://eplus.jp>
 チケットぴあ 0570-012-9999 ローソンチケット 0570-084-003
 (予約コード 253-256) (予約コード 77480)
 CPプレイガイド 0570-089-9999

チケット
販売
会場

「母からの手紙」

- 母からの手紙
- アコースティックソング
- 母からの手紙
- 母からの手紙
- アコースティックソング
- 母からの手紙
- 母からの手紙



主催 東京音楽大学 後援 日本音楽著作権協会 共催 日本音楽著作権協会

主催 東京音楽大学 後援 日本音楽著作権協会 共催 日本音楽著作権協会

主催 東京音楽大学 後援 日本音楽著作権協会 共催 日本音楽著作権協会

NEW ALBUM
発売記念の夜

北野里沙

私は、あなたを待っています。

待望のニューアルバム完成
The day of tomorrow
 あすという日が、きっと未来になる。

北野里沙の癒されナイト Vol.7

シリーズ7回目を迎える今回のライブステージは、北野里沙のニューアルバム「The Day of Tomorrow (あすという日が)」発売記念です。愛する人、大切な人を不幸にして失った人たちの癒す鎮魂曲です。新曲、カバー曲、そして世界中で歌われ続けている名曲を歌います。北野里沙と共に、あなたのやさしい心を届けましょう。ご友人、知人、お仕事仲間の方々とぜひお越しください。

2018.12.18 火

open 18:00 / start 19:30

●会場：JZ Brat SOUND OF TOKYO (渋谷・セシルリントンタワー地下1F)
 ●料金：4,500円(予約) / 5,000円(当日) ※前入場1人1組のみの入場をお断りいたします。

JZ Brat 公式サイトまたは
お電話から予約可能です。

<https://www.jzbrat.com/>
 03-5728-0168 (平日15:00~21:00)

<https://www.kitanorisaka.com/> [北野里沙] [イベント]

「クラシカルポップス」は、
北野里沙 オリジナルの造語です。

クラシックからポップスまで、
「歌う架け橋」として活動을続けて参りました。

18歳の時に、Philippa Giordanoの歌声に出
会わなければ、クラシック音楽の素晴らし
さに気づかなかったでしょう。

あの頃の私がそうであったように、ジャン
ルを超えた名曲やオリジナルを歌い、
誰かの新しい「好き」を見つけるキッカケ
を作ることができたら嬉しいです。



全国各地の商業スペース、コンサートホールなどへのコンサート・イベント出演他、定期的に都内を中心にワンマンコンサートの開催をしています。



本格的なクラシックをはじめ、世界の癒しの名曲、残していきたい日本のうた、オリジナルまで。ホッと一息、心と身体に優しい時間を一緒に過ごしませんか？

※ コンサート・イベント出演予定は、「**Schedule**」をご覧ください。

耳馴染みのある世界・日本の名曲からオリジナルまで。

(会場例：コンサートホール、公民館、商業施設ロビーホール、福祉施設、ディナーショー etc...)

まずはお気軽にご相談を！！



Christmas Dinner & Show

2019.12.22 sat

★クラシックとポップスをつなぐ「歌う架け橋」
北野里沙 クリスマスイナー&ショー

開催：2019年12月22日(日)
Aタイム 16:00～18:00(ショー 17:15～)
Bタイム 18:30～20:30(ショー 19:45～)
場所：日比谷本館2階 Banquet Hall
おひとりきり **20,000円**
(ショー・ディナー・フリードリンク・サービス税・消費税別)

2019年日比谷本館のクリスマスは、クラシックからポップスまで幅広く活躍するレイン・シャウからスタート。北野里沙さんを迎え、そして、ディナー&ショーを開催いたします。北野さんの美しい歌声、そしてシニエフが特別にご用意されたたくさんのお楽しみをご用意してお楽しみください。

★ *Rina Kitano* ★

Christmas Dinner Menu

素敵な時間のはじまり

- 序章
●ホワイエハウスのアラン・マンと海の手のワタシ愛国風
- 第1章
●パールビキを巻く舞踏会
第2章
●ママル美姫の踊る12月 サンタナラ説話
- 第3章
●銀座で肉の串刺し 星 月のたろを品めたアレグサを召使って
- 終章
●ピチカート・ワンダーランド 新ジャズ時代のプロヴァンサル風松林音楽にクライシスドリーム
- エピilogue
●夜更のお披露目

北野里沙プロフィール

ゴザリス（レガティオンダライター、ソプラノ）、童声音楽家として活動中。イギリス留学、数々の世界的コンサートへ出演している。これまでに、2014年「母の日の歌」（内田静子 北野里沙・テラクレード）でメロデーデビュー、2018年に12月に同ライブワークにて、実家の地元の地元の合唱団、オーストラリアにも、アルバム『The day of tomorrow』リリース、現在は地元を基とする音楽イベントや海外へのツアー公演等、クラシックやポップスでも多く参加している。これからも精進中。

<https://www.kitanorina.com/>

STAFF MATSUMOTO

[illegible]